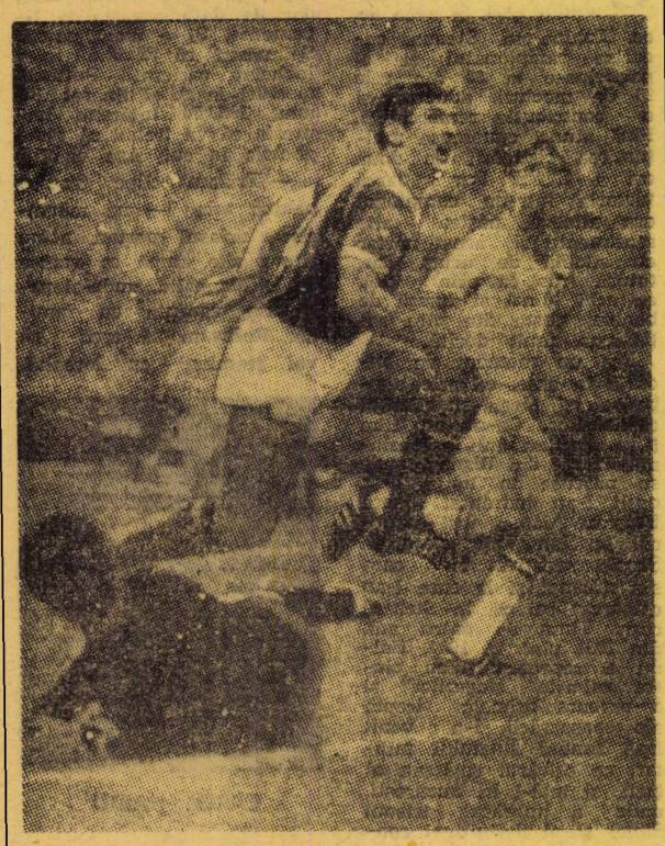
VĂ PREZENTĂM CLUBURI CELEBRE

DINAMO KIEV

RAMPĂ DE LANSARE A MARILOR TALENTE



Medvid (în prim plan), jucător de bază în compartimentul defensiv al lui Dinamo Kiev.

Este incontestabil că, în perioada anilor '60—'70 fotbalul sovietic a fost cu autoritate dominat de una dintre cele mai valoroase echipe, **Dinamo Kiev.** Hegemonia acestuia a început din primul an al deceniului trecut, cînd dinamoviștii au cîștigat pentru prima oară campionatul țării, și a atins un maxim odată cu venirea antrenorului **V. Maslov** la cîrma echipei (1964), perioadă în care au mai cîștigat de încă trei ori campionatul și de două ori „**Cupa Uniunii Sovietice**". **Dinamo Kiev** este un model în materie, centrul de elaborare și perfecționare a ideilor tactice celor mai moderne, o adevărată „carte de vizită" a fotbalului sovietic. Și nu întîmplător jucătorii acestei echipe au format de cele mai multe ori scheletul reprezentativei (șase din ei au fost prezenți și la C.M. din Mexic.)

Cum a realizat antrenorul **V. Maslov** perioada de neîntrerupte succese ? Odată venit la conducerea tehnică, el a înțeles că, acționînd pentru rezultate imediate, ar putea avea un mare insucces ; cu curaj și încredere a început o muncă de perspectivă reușind ca, în numai trei ani, să cucerească titlul unional. Și aceasta renunțînd la jucători ca **Victor Kanevski**, căpitanul și golgeterul echipei, **Valeri Lobanovski**, tehnician de înaltă finețe, **Oleg Bazilevici**, extremă de mare percuție și randament pe care toți îl considerau de neînlocuit. Dar actul de curaj efectuat de **Maslov**, ca și încrederea nechibzuită în reușita acțiunii lui, i-au adus, așa cum am spus, succesele la care încă nu se aștepta așa curînd.

Odată construită această „rampă de lansare" s-a și făcut o primă constatare : mobilitatea crescîndă a liniilor și a jucătorilor care o compun. **Maslov** impunîndu-și, în afara primului său crez, disciplina, și pe cel de-al doilea „**mișcarea permanentă a jucătorilor**". Și, să nu uităm, la primul campionat cîștigat, **Maslov** a renunțat temporar la două dintre cele mai sigure valori ale echipei, **Porkuian** și **Serebreanikov**, aflați într-o stare fizică necorespunzătoare de pe urma participării la **C. M.** din **Anglia.**

Lucrul acesta a încercat **Maslov** să-l aplice și în campionatul trecut, după campania mexicană, dar succesul nu i-a mai surîs deoarece perioada respectivă coincidea cu o schimbare de generație ; jucătorii chemați să-i înlocuiască pe cei șase „mexicani" s-au comportat sub așteptări, ceea ce a făcut ca echipa să înregistreze un „record" neobișnuit pentru ea : 13 înfrîngeri și locul șapte în campionat ! La începutul acestui sezon, **Maslov** a trecut la **Torpedo Moscova.** I-a succedat adjunctul său, **Viktor Terentiev**, tehnician călăuzit de aceleași principii ca și predecesorul său. **Alături de Terentiev,** îl aflăm pe unul dintre antrenorii cu cele mai bune rezultate din **Uniunea Sovietică**, cel care se poate chema „părintele" lui **Dinamo Minsk** și al lui **Kairat Alma—Ata, Alexei Sevidov.** Sub conducerea acestor doi abili tehnicieni, dinamoviștii din **Kiev** sînt recunoscuți ca promotorii cei mai consecvenți ai tendințelor noi apărute în fotbal pe care încearcă — și reușesc — să le aplice cu tot mai bune rezultate. Cine sînt jucătorii care apără în prezent culorile dinamoviste ?

PORTAR : **Evgheni Rudakov** este titular al echipei naționale și numai un stupid accident înaintea marii confruntări din **Mexic** l-a făcut să rateze definitiva consacrare pe plan mondial. Dar timpul nu este trecut.

APĂRĂTORI : După plecarea veteranului **Turianik** (308 meciuri în campionatul unional), linia de fund este formată din **Vadim Sosnikin, Vladimir Lazarenko, Fedor Medvid** și **Serghei Krulikovski**, toți patru elemente de necontestată valoare și cu mare experiență. Au făcut parte fiecare din diferite loturi.

MIJLOCAȘI : Punctul de forță al echipei îl constituie linia de mijloc în care găsim jucători de reputație mondială ca **Vladimir Muntean, Iosif Szabo, Viktor Serebreanikov** și, cu optime rezultate, pe **Valeri Kolatov** : acesta din urmă este socotit ca marea revelație a fotbalului sovietic în actualul sezon.

ATACANȚI : Titulari sînt vechii internaționali **Anatoli Bișevei, Anatoli Puzaci** și **Vitali Aurelnitcki** toți trei ca și mijlocașii titulari, prezenți la C. M. din **Mexic.** Deși destul de tineri, ei își au înlocuitori de preț în și mai tinerii **Vladimir Onișcenko** (21 ani), **Viktor Hatsei** (22 ani), **Oleg Bloșin** (18 ani).

Dacă la aceasta mai adăugăm faptul că în pepiniera dinamoviștilor din **Kiev** sînt o serie de tineri dotați din plin care așteaptă cu nerăbdare și cu justificate speranțe titularizarea în prima echipă, se poate aprecia că de fapt avem de-a face cu **două echipe** ale aceluiași club, formații de valoare sensibil egală ai căror jucători sînt capabili să depășească în scurt timp începutul de criză manifestat încă din campionatul trecut. Și comportarea bună de pînă acum este o garanție că echipa este într-o accentuată revenire, tinzînd cu ambiție și speranțe să-și reocupe fotoliul de orchestră părăsit pentru scurt timp.

Leonida TONCU

● ● ● ● ● ● ●

DUPĂ MECIUL DE LA RIO DE JANEIRO

TINERII ANUNȚĂ NECAZURI

PENTRU ADAMEC, JOKL, KUNA...

Reprezentativa **Cehoslovaciei** a făcut o vizită-fulger în **Brazilia.** Ea a evoluat într-un meci cu selecționata campioană mondială, la **Rio**, și — cum se știe foarte bine — a pierdut la limită (0—1). La un an după meciul de la **Guadalajara**, selecționata cehoslovacă reușește un rezultat superior pentru că, vă amintiți, în acel meci din competiția supremă, ea era învinsă net : 4—1. Reîntors la **Praga**, antrenorul **Ladislav Novak** a prezentat presei cîteva dintre observațiile sale după acest joc foarte important pentru măsurarea actualului potențial al formației pe care o conduce.

Faimosul fost internațional, venit la direcția tehnică a reprezentativei cu reușite remarcabile pe planul preliminariilor „Campionatului Europei" a declarat mai întîi că a regretat că în selecționata braziliană nu a evoluat și **Pele. „Era un factor în plus în acțiunea noastră de verificare a forțelor reprezentativei"** a observat **Novak.** Mai departe, el a arătat că absența unor jucători cu mare experiență precum **Adamec, Jokl, Vesely** — accidentați — nu a influențat, în măsura pe care chiar antrenorii o presupuneau la un moment dat, randamentul formației. **Rusnak, Desiatnik, Tomanek** și — mai ales — **Karko**, tînărul și periculosul golgeter, s-au comportat la înălțime.

„Operațiunea verificării și, mai apoi, a asamblării noilor jucători în reprezentativă s-a desfășurat cu succes. Pentru sezonul de toamnă reprezintă o certitudine titularizarea a cel puțin doi dintre foarte tinerii fotbaliști impuși de valoarea și de ambiția lor. Karko, în primul rînd, apoi Rusnak și Tomanek, Desiatnik fiind un cîștig ceva mai vechi al reprezentativei. Ei vor juca în toate cele trei partide, cu R.D. Germană, joc amical, cu România și Țara Galilor în meciurile din preliminariile „Campionatului Europei", a încheiat declarațiile sale **Ladislav Novak.**

Cum se vede, reputați internaționali ca **Adamec, Kuna, Vesely, Jokl,** trebuie să se aștepte la o tot mai pronunțată ofensivă a tinerețului. Modificările de formație care se produc, pentru sezonul de toamnă, în selecționata **Cehoslovaciei** interesează și pe antrenorii naționalei noastre care se pot afla în fața unor surprize la meciul din noiembrie de la **București.**

Carnet extern

ÎN SPATELE DECORURILOR

„Nici nu-mi vine să cred. La terminarea campionatului primeam felicitări, mă considerau cu toții ca unul dintre oamenii de bază ai echipei și, iată, acum sînt aruncat ca o măsea stricată la Atalanta, la o echipă care acum a promovat. Am protestat, m-am lamentat, degeaba ! Vreau, nu vreau, îmi convine nu-mi convine, trebuie să plec. Asta este soarta noastră a jucătorilor, tranzacționați de conducătorii de cluburi care nici măcar nu ne întreabă ce părere avem..."

Este declarația unui internațional italian, **Bianchi**, azvîrlit, de legile fără milă ale vînzării-cumpărării de jucători, de la **Napoli** la **Bergamo**, fără să fi dorit acest lucru, să fi bănuit măcar că un club căruia îi dăruise frumoase victorii se dispensează fără nici cea mai mică reținere de el. Dar **Bianchi** nu este un caz izolat... Să ne amintim, de cele mai recente sezoane, de îndepărtările unui **Suarez**, ale lui **Del Sol**, ale lui **Amarildo** sau **Sormani.** De fiecare dată, presa a condamnat atitudinea cluburilor în cauză care procedau fără să aibă asentimentul jucătorilor, tratîndu-i ca pe o simplă marfă. În multe dintre asemenea cazuri, dramele s-au soldat cu sfîrșirea carierei unor fotbaliști de certă clasă. Zmulși din mediul în care se simțeau bine, unde își creaseră prietenii, unde aveau admiratori, și aruncați, de multe ori pentru termenul minim al unui singur sezon, în cine știe ce oraș, în formații neconvenabile, obligați de multe ori să abandoneze familia, jucători care străluceau la terminarea unui campionat sub culorile unui club, au ajuns statornice personaje, triste prezențe, ale băncii de rezerve.

Asociația jucătorilor italieni a declanșat prima sa energică acțiune de apărare a drepturilor fotbaliștilor aflați sub contract anul trecut ; cît pe-aici să se soldeze cu o grevă, această acțiune a dus la rezolvarea cîtorva dintre revendicările prezentate de comitetul de conducere al asociației, în frunte cu **Rivera** și **Mazzola.** Dar, problema dublului acord la transferare a rămas în suspensie. Recent, comitetul asociației a anunțat că pentru întregul sezon 1971/72, eforturile sale se vor concentra asupra obținerii succesului în această direcție. **„Nu se mai poate admite ca jucătorul să constituie un obiect fără voință, aspirații și dorințe în mîinile conducătorilor de cluburi. În secolul nostru, asemenea fapte nu mai pot fi tolerate. Nu ne putem considera demni de misiunea încredințată de colegii noștri dacă vom admite continuarea acestei deplorabile stări de lucruri"**, se spune în comunicatul publicat de Asociație jucătorilor italieni. O dovadă cum nu se poate mai convingătoare că ea este decisă să dea la o parte atrăgătoarele decoruri spre a se face lumină și curățenie în culise...

ef. i.

BULETINUL MARILOR COMPETIȚII EUROPENE

AU FOST FIXATE DATELE FINALELOR

Pentru cei care nu știu — și din păcate aceștia sînt mulți, chiar printre conducătorii de cluburi — precizăm că datele etapelor din cupele europene sînt fixate de **U.E.F.A.** cu 2—3 ani înainte. De pildă, pentru edițiile 1970/71, 1971/72 și 1972/73 ele au fost stabilite din 1970. Le reamintim pe cele din ultimele două ediții :

Ediția	16-imi	8-imi	4-imi	Semifinale
1971/72—Tur	15.IX	20.X	8.III	5.IV
Retur	29.IX	3.XI	22.III	19.IV
1972/73—Tur	13.IX	25.X	7.III	11.IV
Retur	27.IX	8.XI	21.III	25.IV

Cum din acest an **U.E.F.A.** organizează și fosta „**Cupă a orașelor tîrguri**" **(Cupa U.E.F.A.)**, jocurile acesteia se vor disputa la aceleași date de mai sus (15 și 29.IX 32-imile, 20.X. și 3.XI 16-imile, 8 și 22.III sferturile, 5 și 19.IV semifinalele). Etapa în plus pe care o comportă se va desfășura, după cum am mai anunțat, la 24.XI și 8.XII (8-imile). În ce privește finalele, ele vor avea loc astfel : 3.V (turul) și 17.V (returul) — „Cupa U.E.F.A." ; 24.V — „Cupa campionilor" : 31.V — „Cupa cupelor".

PARTICIPANȚI ÎN C.C.E. : GRASSHOPPERS ZÜRICH (Elveția). Club întemeiat în 1886. Antrenor (din 1970) : René Hüssy. MEMBRI : 850 (secția de fotbal). CULORILE : albastru-alb. PALMARES : 16 ori campion între 1898—1956 și 1971, de 13 ori cîștigător al Cupei între 1926 și 1956, de 6 ori cîștigător al campionatului și Cupei în același an (1927, 1937, 1942, 1943, 1952 și 1956). Media de vîrstă a jucătorilor : 25 ani. Jucători străini : Ohlhauser, Grahn și Novvetta. Internațional reputat : fundașul Citherlet.

ARBITRII JOCURILOR NOASTRE, ARBITRI ROMÂNI PESTE HOTARE

U.E.F.A., prin comisia sa de arbitri, a stabilit țările din care vor fi delegați arbitri la meciurile de pe teren propriu ale echipelor noastre :

Dinamo—Spartak Trnava (15.IX) — din Austria
Steaua—Fram sau Hibernians (29.IX) — din Turcia
U.T.A.—Austria Salzburg (15.IX) — din Grecia
Rapid—Napoli (29.IX) — din R. F. a Germaniei

De asemenea, a delegat arbitri români (care urmează să fie fixați) la cîteva jocuri din alte țări :

Brigăzi la partidele **Galatasaray—T.S.K.A. Moscova** („Cupa campionilor)" și **Eskișehirspor—Mikkelin Palloilijat** („Cupa cupelor") ;

Arbitru de centru la **Dinamo Zagreb—Botev Vrața** și **Panionios—Atletico Madrid** („Cupa U.E.F.A."). „Tușierii" vor fi delegați de federațiile din țările unde au loc meciurile, conform unei hotărîri a U.E.F.A.

CRITERIUL VALORIC DAR ȘI GEOGRAFIC ÎN CUPA U.E.F.A.

Comisia de organizare a „**Cupei U.E.F.A.**" a stabilit ca la tragerea la sorți a meciurilor din primul tur (32-imi) să țină seamă și de criteriul valoric și de cel geografic pentru ca să evite eliminarea echipelor bune chiar de la început. Aceleași criterii vor fi aplicate și la tragerea la sorți a meciurilor din turul II.

BILANȚURI EXCEDENTARE

Interesul pentru jocurile „**Cupei campionilor**" și „**Cupei cupelor**" s-a stabilizat la cote ridicate. În prima competiție, de 10 ediții numărul total de spectatori înregistrat a fost de peste două milioane, cu o medie de peste 35.000 de joc ; în a doua, în ultimele două ediții, au asistat în total peste 1,5 milioane de spectatori (media : peste 20.000 de meci). Iată bilanțul ultimelor două ediții (în ordine, cifrele reprezintă : numărul jocurilor disputate, numărul golurilor marcate, totalul spectatorilor și media de spectatori pe meci) :

„Cupa campionilor"

1969/70 :	63	202	2.345.000	37.222
1970/71 :	63	210	2.124.000	33.714

„Cupa cupelor"

1969/70 :	64	179	1.657.000	25.890
1970/71 :	67	203	1.570.000	23.582

Bilanț general. „CUPA CAMPIONILOR" (16 EDIȚII) : 877 jocuri ; 3116 goluri ; 33.787.000 spectatori. „CUPA CUPELOR" (11 EDIȚII) : 699 jocuri ; 1865 goluri și 13.409.000 spectatori.